



Istituto Comprensivo Statale ad indirizzo musicale
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
“Emanuele Armaforte”

Viale Europa, 5 - Tel. 091- 437252, Fax 091-6641729 -c.a.p. 90030 ALTOFONTE (Pa) C.F. 80022580825
e-mail: paic84300q@istruzione.it -P.E.C. paic84300q@pec.istruzione.it - sito web: <http://www.istitutocomprensivoarmaforte.gov.eu>

Codice CUP: I48H17000170001

Codice CUP: I48H17000180001

Ai Docenti
- Scuola dell'Infanzia
- Scuola Primaria
- Scuola Secondaria 1° grado

CIRCOLARE N. 5

Oggetto: AVVISO INTERNO - DESIGNAZIONE DIRETTA FIGURE DI SISTEMA ESPERTI-TUTOR E REFERENTE ALLA VALUTAZIONE:

AVVISO 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base - 10.2.1A-FSEPON-SI-2017-426 - Siamo bimbi!

AVVISO 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base - 10.2.2A-FSEPON-SI-2017-682 - La scuola è mia!

è necessario reperire primariamente figure professionali specifiche presenti nell'Istituzione Scolastica, corrispondenti ai percorsi formativi e in grado di adempiere all'incarico, nel prossimo Collegio Docenti del 09.09.2019 si procederà ad una selezione di "esperti", "tutor" e "referente alla valutazione" mediante "Designazione diretta da parte degli organi collegiali", ai sensi della nota Miur prot.38115 del 18-12-2017.

I docenti interessati dovranno presentare il proprio curriculum in cui evidenzieranno titoli culturali, professionali e le esperienze lavorative congruenti con le attività del progetto **entro le ore 08.00 di lunedì 09.09.2019.**

INTERVENTI PREVISTI NEL PROGETTO E PROFILI PROFESSIONALI OBBLIGATORI:

AVVISO 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base - 10.2.1A-FSEPON-SI-2017-426 - Siamo

bimbi!

Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Figure Professionali richieste	Descrizione modulo
<p>Manine e piedini</p>	<p>30</p>	<p>19 Allievi Infanzia</p>	<p>n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Referente alla Valutazione</p>	<p>La proposta dei laboratori di psicomotricità nasce dalla consapevolezza del fatto che, fino all'età di 7-8 anni, il corpo è il nucleo dell'organizzazione psichica e sociale dell'individuo, la cui crescita armonica avviene attraverso il corpo in relazione a sé e al mondo.</p> <p>Per il bambino il gioco (sensomotorio e simbolico) rappresenta la modalità privilegiata di espressione di sé.</p> <p>Egli può dunque mettere in scena (in gioco) le difficoltà, le paure, le insicurezze, la rabbia, l'aggressività, ma anche condividere momenti di piacere, di collaborazione e di condivisione con i compagni, che altrimenti troverebbero difficilmente un canale di espressione spontaneo.</p> <p>Le attività di questo percorso nascono dalla consapevolezza che i bambini hanno un forte bisogno di conoscere ed esplorare la realtà che li circonda attraverso la relazione che si realizza con il corpo e il movimento.</p> <p>Verrà utilizzato come strumento privilegiato il GIOCO, inteso come dimensione che accompagna il bambino nelle sue scoperte. Il gioco costituisce la forma privilegiata di attività motoria all'interno di un ambiente stimolante che offre al bambino la possibilità di compiere esperienze ludiche significative sia da un punto di vista motorio che cognitivo e socializzante.</p> <p>E' necessario pertanto che i bambini possano sperimentare i vari tipi di gioco a contenuto motorio.</p> <p>Il gioco risulta un mezzo molto importante in quanto il bambino è il protagonista, ma non solo, è attraverso di esso che il bambino accetta di mostrare le proprie esperienze, le proprie capacità, i propri limiti, le proprie paure e gioie. Sono le identità di ciascuno di loro che vengono interrogate, minacciate, provocate, stimolate e consolidate per essere, poi, nuovamente messe in 'gioco'.</p> <p>La pratica psicomotoria di tipo relazionale, secondo la metodologia di Bernard Aucouturier, rappresenta uno strumento educativo globale che favorisce lo sviluppo affettivo, relazionale e cognitivo del bambino attraverso l'espressività corporea. Si tratta dunque di uno strumento di prevenzione primaria del disagio, poiché può incidere sui fattori di rischio del disagio e di prevenzione secondaria laddove intervenga sulle difficoltà dello sviluppo cognitivo, affettivo e relazionale del bambino. Il nostro intervento mira a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pensare e preparare il setting in funzione degli obiettivi per il gruppo, sapendo che ogni modifica o novità inserita da parte dei bambini permette nuove esperienze 2. accogliere, riconoscere e legittimare il desiderio di ogni bambino 3. accompagnare e sostenere nei nuovi giochi, nelle esperienze di sperimentazione di sé i bambini 4. prestare attenzione ai giochi di ogni bambino 5. dare uno spazio di gioco ad ognuno 6. far evolvere il gioco, l'azione del gruppo,

				<p>attraverso nuovi stimoli e nuovi materiali</p> <p>7.creare contenimento sicuro per ogni gioco, uno spazio, un tempo, dei confini, delle regole</p> <p>8.riconoscere il singolo e il gruppo.</p> <p>9.gestire il tempo e accompagnare i bambini verso la fine dei loro giochi, in previsione della futura crescita.</p> <p>L'approccio metodologico sarà, pertanto, di tipo sperimentale, e questo consentirà ai protagonisti della proposta progettuale di verificare costantemente le abilità personali, creando le condizioni per un loro ulteriore sviluppo.</p> <p>Ciò che si attende al termine del percorso formativo è l'uso consapevole del proprio corpo nelle sue diverse sfaccettature, sotto il profilo personale e sociale.</p> <p>La verifica e valutazione avverranno in itinere e al termine delle attività, attraverso l'osservazione dei comportamenti degli allievi, mettendo in atto attività pratiche e con l'uso di schede strutturate.</p>
--	--	--	--	--

AVVISO 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base - 10.2.2A-FSEPON-SI-2017-682 - La scuola è mia!

Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Figure Professionali richieste	Descrizione modulo
Orizzonti linguistici	30	30 Allievi Secondaria di I grado	n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Referente alla Valutazione	<p>Il progetto si propone di accrescere le competenze di base della lingua madre, mediante interventi mirati di didattica attiva e di organizzazione autonoma del sapere - compiti di realtà - che consentano di trasformare conoscenze e abilità in competenze. Il percorso formativo parte dall'incremento lessicale, mira a colmare le lacune ortografiche di base della lingua italiana, stimola la comprensione dei diversi tipi di testo, per rimuovere le frequenti ricadute dialettali nell'espressione orale e scritta. Con il presente progetto si intende favorire la costituzione di gruppi per promuovere l'approccio cooperativo e relazionale e diminuire la difficoltà di comprensione dei testi che deriva dall'assenza di stimoli culturali e dalla mancata abitudine alla lettura come momento autonomo di conoscenza. Condizione fondamentale per il successo dell'intervento sarà l'integrazione e la condivisione delle azioni tra i docenti impegnati nelle attività progettuali e quelli in organico. Gli obiettivi didattico/formativi del modulo saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - valorizzare le potenzialità di ogni singolo alunno al fine di sollecitare la gestione autonoma del proprio stile cognitivo; - costruire nuovi percorsi che promuovano l'incontro con il sapere e con scelte orientate all'accrescimento culturale; - acquisire competenze di scrittura e conoscenze linguistiche - rendere gli alunni consapevoli che la conoscenza della lingua italiana (uso lessicale, morfologico, sintattico,...) agevola lo studio specifico degli altri saperi; <p>I contenuti saranno: lettura e comprensione del testo scritto con esercizi multimediali di comprensione, di analisi e di sintesi, elementi e funzioni della comunicazione, esercizi di arricchimento lessicale creati anche dagli stessi alunni per consolidare la capacità di rielaborazione e di organizzazione del pensiero; produzione di messaggi adeguati ad un determinato scopo anche attraverso schemi</p>

				<p>guida; simulazione di situazioni comunicative; Il progetto si avvarrà dell'uso di metodologie che cercheranno di valorizzare, in tutti i modi, il processo di apprendimento e la restituzione del sapere degli allievi; si metterà al centro del processo educativo sempre l'allievo spostando l'attenzione dall'insegnamento all'apprendimento. Si darà spazio, laddove si riterrà necessario, alla diversificazione e alla personalizzazione dei percorsi, valorizzando le metodologie didattiche attive. Si promuoverà l'apprendimento attraverso la partecipazione diretta degli allievi a situazioni e ad eventi formativi programmati, privilegiando gli approcci metodologici basati su role playing, simulazione e cooperative learning, cercando così di favorire anche lo sviluppo della capacità di interazione promozionale, ovvero, l'acquisizione delle buone competenze relazionali, le capacità di ascolto e di dialogo e maggiore impegno e motivazione. Ogni corsista non sarà fruitore di contenuti, ma soggetto attivo di costruzione partecipata del suo ambiente formativo e delle sue risorse, attraverso un percorso orientato a dotarlo di strumenti spendibili. La metodologia utilizzata dovrà sostenere la motivazione intrinseca allo studio per sviluppare una didattica per competenze. Si guideranno gli alunni a riconoscere gli errori più frequenti nell'espletazione scritta e orale della lingua; questi saranno condivisi e discussi utilizzando la LIM, nella quale il docente troverà già materiali disponibili e selezionati per chiarire gli errori riscontrati. Nel progetto verrà attivata una classe virtuale che consentirà l'erogazione online di contenuti, quali risorse di testo, immagini, animazioni, video e interazioni, che aiuteranno gli alunni a colmare, anche mediante forum, tutte le lacune emerse.</p> <p>Ci si attende che gli alunni innalzino i livelli di apprendimento della lingua italiana diminuendo gli errori ortografici e le espressioni dialettali sia nella produzione scritta che in quella orale, che essi sviluppino nel tempo l'interesse verso ogni forma di conoscenza, in modo tale che facciano un uso attento e corretto della lingua anche nella più semplice delle azioni quotidiane. Inoltre, puntando a migliorare i processi di apprendimento, attraverso l'affiancamento costante del lavoro degli alunni, e condividendo le pratiche educative, quanto più mirate a supportare i bisogni del singolo, si favoriranno i processi di inclusione. Le verifiche saranno calibrate sugli obiettivi del progetto, si prediligerà una valutazione di tipo formativo, perché basata sull'osservazione dei processi attivati e richiederà da parte di ogni alunno un'analisi del percorso effettuato ai fini dell'autovalutazione dei risultati raggiunti. La valutazione mirerà ad osservare le strategie di lavoro e il metodo di studio. Ai corsisti verranno dati frequenti feedback sul loro lavoro per una valutazione quanto più possibile analitica e processuale; si indicheranno agli allievi quali aspetti della prestazione sono stati svolti in modo corretto e quali suscettibili di miglioramento. Si proporranno momenti di autovalutazione come supporto e stimolo alla riflessione metacognitiva e alla verifica di punti forti e punti deboli.</p>
Let's improve English	30	30 Allievi Secondaria	n. 1 Tutor	Finalità: Motivare allo studio della lingua inglese, migliorare il processo di

		di I grado	n. 1 Referente alla Valutazione	<p>insegnamento/apprendimento della lingua parlata e scritta.</p> <p>1.2 Responsabile progetto</p> <p>1.3 Obiettivi</p> <p>Nella scelta e nella definizione dei contenuti e nell'organizzazione dei medesimi nel corso dei tre anni della scuola secondaria di primo grado si tiene conto delle "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola del primo ciclo di istruzione" pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale il 5/2/2013 e, in particolare, dei " Traguardi per lo sviluppo delle competenze " in esse indicati. In particolare:</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese</p> <p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>☒☒L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>☒☒Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>☒☒Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>☒☒Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>☒☒Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>☒☒Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>☒☒Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>☒☒Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>☒☒Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado.</p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. – Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. – Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. – Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
--	--	------------	---------------------------------	--

				<p>– Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>– Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>– Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>– Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>– Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <p>– Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>– Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>– Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>– Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>– Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>– Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>– Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>Gli obiettivi sono i seguenti:</p> <p>Intervento A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sviluppare le abilità di reading, listening e speaking (lettura, ascolto e parlato) 2. ampliare e consolidare le conoscenze lessicali in lingua inglese degli alunni 3. ampliare le proprie conoscenze della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria cultura e il proprio vissuto personale. <p>Intervento B:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sviluppare le abilità di listening e speaking (ascolto e parlato) 2. ampliare e consolidare le conoscenze lessicali in lingua inglese degli alunni 3. sviluppare strategie utili per affrontare prove della stessa tipologia di quelle previste dall'esame Trinity. <p>I risultati attesi sono i seguenti:</p> <p>Intervento A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'alunno sa esporre in lingua inglese i concetti chiave di testi riguardanti argomenti di cultura e civiltà precedentemente affrontati con l'aiuto dell'insegnante e sa operare semplici confronti con il proprio vissuto quotidiano esprimendo opinioni personali; 2. l'alunno sa rispondere a domande riguardanti se stesso e il proprio vissuto quotidiano anche se poste da parlanti nativi; 3. l'alunno dimostra di aver ampliato il proprio lessico riutilizzando nella produzione orale i vocaboli precedentemente incontrati. <p>STRUTTURA E CONTENUTI</p> <p>Il corso è strutturato su 5 ore curriculari settimanali:</p> <p>☒☒3 ore che seguono i programmi ministeriali</p>
--	--	--	--	--

				<p>con l'aiuto di un insegnante madrelingua inglese; 22 ore di approfondimento a livello grammaticale, lessicale e di ascolto/conversazione. I contenuti invece seguiranno le Unità Didattiche e i contenuti per le certificazioni</p> <p>METODOLOGIA Accanto alle lezioni frontali e a piccoli gruppi, si prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione di film in lingua originale con sottotitoli; • Lettura di libri in lingua originale; • possibilità di assistere ad attività teatrali in lingua originale • Role play e drammatizzazioni • Ascolto di canzoni <p>Ci si avvarrà di un approccio comunicativo che stimoli la comunicazione degli studenti partendo da situazioni reali ed interessanti per dei preadolescenti ed induca a sviluppare abilità metacognitive per riflettere sulle strutture e funzioni della lingua utilizzate.</p> <p>AMBIENTI Per svolgere le attività di potenziamento gli insegnanti potranno avvalersi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LIM (lavagna interattiva multimediale); • Laboratorio linguistico. <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE Valutazione relativa a motivazione, partecipazione, capacità di attenzione e comprensione. Verranno somministrati test di comprensione, di ascolto, di produzione, a risposta chiusa o aperta. Ci saranno momenti di verifica dell'intera attività svolta che poi convergeranno in una simulazione d'esame.</p> <p>Dal quadro comune europeo di riferimento - scala globale Livello avanzato C2 È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.</p> <p>C1 È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le principali strutture linguistiche . Livello intermedio B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse</p>
--	--	--	--	---

				<p>opzioni.</p> <p>B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p> <p>Livello elementare</p> <p>A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti,lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>A1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p> <p>1.4 Durata</p> <p>Il progetto si articolerà in corsi di livello diverso (initial stages 1-2) . I corsi avranno inizio nel mese di gennaio, saranno svolti con cadenza settimanale ed impegneranno gli alunni per una sola volta a settimana.</p> <p>ORGANIZZAZIONE</p> <p>Tempi: 1h30 -2 h settimanale per gruppo con inizio nel II quadrimestre.</p> <p>Gruppi: formazione di gruppi per livelli per l'apprendimento della L2</p>
<p>Fly high nowadays with English</p>	30	30 Allievi Secondaria di I grado	n. 1 Tutor n. 1 Referente alla Valutazione	<p>Finalità: Motivare allo studio della lingua inglese, migliorare il processo di insegnamento/apprendimento della lingua parlata e scritta.</p> <p>1.2 Responsabile progetto</p> <p>1.3 Obiettivi</p> <p>Nella scelta e nella definizione dei contenuti e nell'organizzazione dei medesimi nel corso dei tre anni della scuola secondaria di primo grado si tiene conto delle "Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola del primo ciclo di istruzione" pubblicate sulla Gazzetta Ufficiale il 5/2/2013 e, in particolare, dei " Traguardi per lo sviluppo delle competenze " in esse indicati. In particolare:</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese</p> <p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>☒L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta</p>

			<p>normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>☒☒Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>☒☒Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>☒☒Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>☒☒Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>☒☒Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>☒☒Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>☒☒Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>☒☒Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado</p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. – Individuare l’informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. – Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. – Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. – Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. – Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. – Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. – Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. – Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
--	--	--	--

				<p>– Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>– Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>– Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>– Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>– Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>Gli obiettivi sono i seguenti:</p> <p>Intervento A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sviluppare le abilità di reading, listening e speaking (lettura, ascolto e parlato) 2. ampliare e consolidare le conoscenze lessicali in lingua inglese degli alunni 3. ampliare le proprie conoscenze della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria cultura e il proprio vissuto personale. <p>Intervento B:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sviluppare le abilità di listening e speaking (ascolto e parlato) 2. ampliare e consolidare le conoscenze lessicali in lingua inglese degli alunni 3. sviluppare strategie utili per affrontare prove della stessa tipologia di quelle previste dall'esame Trinity. <p>I risultati attesi sono i seguenti:</p> <p>Intervento A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'alunno sa esporre in lingua inglese i concetti chiave di testi riguardanti argomenti di cultura e civiltà precedentemente affrontati con l'aiuto dell'insegnante e sa operare semplici confronti con il proprio vissuto quotidiano esprimendo opinioni personali; 2. l'alunno sa rispondere a domande riguardanti se stesso e il proprio vissuto quotidiano anche se poste da parlanti nativi; 3. l'alunno dimostra di aver ampliato il proprio lessico riutilizzando nella produzione orale i vocaboli precedentemente incontrati. <p>STRUTTURA E CONTENUTI</p> <p>Il corso è strutturato su 5 ore curriculari settimanali:</p> <p>3 ore che seguono i programmi ministeriali con l'aiuto di un insegnante madrelingua inglese;</p> <p>2 ore di approfondimento a livello grammaticale, lessicale e di ascolto/conversazione. I contenuti invece seguiranno le Unità Didattiche e i contenuti per le certificazioni</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>Accanto alle lezioni frontali e a piccoli gruppi, si prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione di film in lingua originale con sottotitoli; • Lettura di libri in lingua originale; • possibilità di assistere ad attività teatrali in lingua originale • Role play e drammatizzazioni • Ascolto di canzoni <p>Ci si avvarrà di un approccio comunicativo che stimoli la comunicazione degli studenti partendo da situazioni reali ed interessanti per dei preadolescenti ed induca a sviluppare abilità metacognitive per riflettere sulle strutture e funzioni della lingua utilizzate.</p>
--	--	--	--	--

				<p>AMBIENTI Per svolgere le attività di potenziamento gli insegnanti potranno avvalersi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LIM (lavagna interattiva multimediale); • Laboratorio linguistico. <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE Valutazione relativa a motivazione, partecipazione, capacità di attenzione e comprensione. Verranno somministrati test di comprensione, di ascolto, di produzione, a risposta chiusa o aperta. Ci saranno momenti di verifica dell'intera attività svolta che poi convergeranno in una simulazione d'esame. Dal quadro comune europeo di riferimento - scala globale Livello avanzato C2 È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse. C1 È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le principali strutture linguistiche. Livello intermedio B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti. Livello elementare A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e</p>
--	--	--	--	---

				<p>del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>A1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p> <p>1.4 Durata</p> <p>Il progetto si articolerà in corsi di livello diverso (initial stages 1-2). I corsi avranno inizio nel mese di gennaio, saranno svolti con cadenza settimanale ed impegneranno gli alunni per una sola volta a settimana.</p> <p>ORGANIZZAZIONE</p> <p>Tempi: 1h30 -2 h settimanale per gruppo con inizio nel II quadrimestre.</p> <p>Gruppi: formazione di gruppi per livelli per l'apprendimento della L2.</p>
Citizens of Europe	100	30 Allievi Primaria	n. 1 Tutor n. 1 Referente alla Valutazione	<p>Questo progetto non si caratterizza come insegnamento sistematico di una disciplina, ma come momento di sensibilizzazione del bambino ad un codice linguistico diverso dal proprio e, in senso più ampio, come conoscenza di altre culture.</p> <p>La lingua inglese rappresenta l'anello di congiunzione della futura Europa unita, il linguaggio, cioè, che sempre più metterà in comunicazione la molteplicità culturale che già si configura all'interno della Comunità Europea.</p> <p>E' opportuno, quindi, veicolare e interpretare questa condizione come una risorsa sul piano educativo. La lingua straniera si qualifica pertanto come strumento educativo per l'esposizione a suoni verbali che predispongono ad acquisizioni successive, l'avvio e il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con gli altri, la costruzione di una positiva immagine di sé e infine la maturazione di un'identità personale equilibrata.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppare la capacità di socializzazione - suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso - favorire la collaborazione e il lavoro in gruppo al fine di utilizzare appieno le conoscenze e le abilità di ognuno - potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione - sviluppare la capacità d'uso di linguaggi non verbali - favorire lo sviluppo cognitivo dell'alunno stimolando i diversi stili di apprendimento - aiutare il bambino nel suo processo di maturazione socio-affettiva. <p>Il metodo didattico che verrà adottato sarà prevalentemente basato sul gioco, sulla musica e sulla pratica orale.</p> <p>Linee metodologiche:</p> <p>si utilizzeranno cartelloni, flashcards, si organizzeranno giochi individuali e di gruppo. Verranno utilizzati sussidi didattici che permetteranno di acquisire un patrimonio lessicale attraverso l'audizione, la conversazione, l'associazione immagini-parola-</p>

				<p>frase. L'attività permetterà di sviluppare nell'alunno la capacità di comprendere messaggi, testi e di rispondere ad essi in maniera adeguata.</p> <p>Modalità di verifica e valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservazione della partecipazione alle attività proposte - osservazione delle modalità di interazione nel gruppo - osservazione degli elaborati in cui il discente analizza e interiorizza l'esperienza svolta - somministrazione di schede strutturate.
--	--	--	--	--

DESCRIZIONE DEL PROFILO DELL'ESPERTO E ATTIVITÀ DA SVOLGERE

Gli esperti designati dovranno svolgere i compiti seguenti:

1. Programmare e documentare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie e metodologie, attività e contenuti da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario.
2. Partecipare alle riunioni di carattere organizzativo, quando pianificate.
3. Mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire.
4. Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale.
5. Documentare puntualmente le attività.
6. Redigere relazione conclusiva sulle attività del progetto
7. Concordare il calendario degli incontri, tenendo conto delle esigenze della scuola proponente e in relazione alla necessità di concludere tutte le attività entro i termini prescritti dal MIUR.

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEI TUTOR E ATTIVITÀ DA SVOLGERE

I tutor designati dovranno svolgere i compiti seguenti:

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari competenze da acquisire;
2. Curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;
4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
6. Inserire tutti i dati nella piattaforma.

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL REFERENTE DELLA VALUTAZIONE

I referenti designati dovranno svolgere i seguenti compiti:

1. Garantire, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l'attuazione;
2. Coordinare le iniziative di valutazione fra interventi di una stessa azione, fra le diverse azioni di uno stesso obiettivo e fra i diversi obiettivi, garantendo lo scambio di esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti;
3. Facilitare le iniziative di valutazione esterna garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti.

Si allega istanza di **partecipazione (Allegato 1)** da far pervenire, brevi manu o all'indirizzo di posta elettronica istituzionale paic84300q@istruzione.it, entro le ore 08:00 del **09.09.2019**, corredata dal curriculum vitae e dalla copia del documento d'identità.

Altofonte, 04.09.2019

Il Dirigente Scolastico

Prof. Giuseppe Russo