



**Istituto Comprensivo Statale ad indirizzo musicale**  
**Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado**  
**“Emanuele Armaforte”**

Viale Europa, 5 - Tel. 091- 437252, Fax 091-6641729 -c.a.p. 90030 ALTOFONTE (Pa) C.F. 80022580825  
e-mail: [paic84300q@istruzione.it](mailto:paic84300q@istruzione.it) -P.E.C. [paic84300q@pec.istruzione.it](mailto:paic84300q@pec.istruzione.it) - sito web: <http://www.istitutocomprensivoarmaforte.gov.eu>

Codice CUP: I48H17000220001

Ai Docenti  
- Scuola dell'Infanzia  
- Scuola Primaria  
- Scuola Secondaria 1° grado

**CIRCOLARE N. 9**

**Oggetto:** DESIGNAZIONE DIRETTA FIGURE DI SISTEMA ESPERTI-TUTOR E REFERENTE ALLA VALUTAZIONE:

**AVVISO 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico - 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-139 - Luoghi d'arte e di cultura**

è necessario reperire primariamente figure professionali specifiche presenti nell'Istituzione Scolastica, corrispondenti ai percorsi formativi e in grado di adempiere all'incarico, nel prossimo Collegio Docenti del 09.09.2019 si procederà ad una selezione di “esperti”, “tutor” e “referente alla valutazione” mediante “Designazione diretta da parte degli organi collegiali”, ai sensi della nota Miur prot.38115 del 18-12-2017.

I docenti interessati dovranno presentare il proprio curriculum in cui evidenzieranno titoli culturali, professionali e le esperienze lavorative congruenti con le attività del progetto **entro le ore 08.00 di lunedì 09.09.2019.**

**INTERVENTI PREVISTI NEL PROGETTO E PROFILI PROFESSIONALI OBBLIGATORI:**

**AVVISO 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico - 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-139 - Luoghi d'arte e di cultura**

Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Figure Professionali richieste	Descrizione modulo
<p align="center"><b>Alla ricerca dei monumenti perduti - Classi terze e quarte</b></p>	<p align="center">30</p>	<p align="center">25 <b>Allievi Primaria</b></p>	<p>n. 1 Tutor n. 1 Esperto  n. 1 Referente alla Valutazione</p>	<p>L'iniziativa mira a consentire agli studenti di esercitare in comune attività artistiche e culturali, al fine di perseguire la scoperta, la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico e artistico, nonché promuovere l'identità locale. Il modulo svilupperà i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere il patrimonio locale</li> <li>- interagire con il territorio</li> <li>- sviluppare la didattica attiva, la ricerca, il metodo laboratoriale</li> <li>- sviluppare il senso di responsabilità, di rispetto e salvaguardia, dell'identità culturale e sociale</li> <li>- sviluppare il senso estetico.</li> </ul> <p>I contenuti potranno diversificarsi, a seconda dell'interesse che gli alunni avranno per le risorse storico-artistiche: fontane e sorgenti, monte Moarda, Obelisco a Garibaldi, Palazzo Vernaci...</p> <p>Gli alunni e i docenti saranno coinvolti nelle attività teoriche e pratiche (conoscitiva, interpretativa, operativa, manualità); la metodologia sarà di tipo "attivo", cioè attraverso una serie di incontri gli allievi saranno aiutati a sviluppare la creatività, l'osservazione, la critica, rispettando la diversità e la potenzialità di ogni singolo partecipante; le attività didattiche, che si svolgeranno all'interno della scuola, si propongono di approfondire alcuni aspetti storico-artistici-culturali, le uscite didattiche riguardano, invece, la fase esperenziale.</p> <p>Al termine del percorso gli studenti dovranno essere pienamente consapevoli dei principali elementi che costituiscono il patrimonio culturale locale, e saper mettere in pratica i comportamenti utili alla sua salvaguardia.</p> <p>Tutte le attività saranno monitorate periodicamente: all'inizio e in itinere con osservazioni sistematiche, al termine dell'iniziativa con apposito questionario finalizzato al livello di soddisfacimento complessivamente percepito ed alla conoscenza delle competenze sviluppate.</p>
<p align="center"><b>A passeggio per il Parco - Classi prime e seconde</b></p>	<p align="center">30</p>	<p align="center">18 <b>Allievi Secondaria di I grado</b></p>	<p>n. 1 Tutor n. 1 Esperto  n. 1 Referente alla Valutazione</p>	<p>L'iniziativa mira a consentire agli studenti di esercitare in comune attività artistiche e culturali, al fine di perseguire la scoperta, la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico e artistico, nonché promuovere l'identità locale. Il modulo svilupperà i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere il patrimonio locale</li> <li>- interagire con il territorio</li> <li>- sviluppare la didattica attiva, la ricerca, il metodo laboratoriale</li> <li>- sviluppare il senso di responsabilità, di rispetto e salvaguardia, dell'identità culturale e sociale</li> <li>- sviluppare il senso estetico.</li> </ul> <p>I contenuti potranno diversificarsi, a seconda dell'interesse che gli alunni avranno per le risorse storico-artistiche: costruzione di una guida turistica con l'uso delle nuove tecnologie.</p> <p>Gli alunni e i docenti saranno coinvolti nelle attività teoriche e pratiche (conoscitiva, interpretativa, operativa); la metodologia sarà di tipo "attivo", cioè, attraverso una serie di incontri, gli allievi saranno aiutati a sviluppare l'osservazione, la creatività, la critica, rispettando la diversità e la potenzialità di ogni singolo partecipante; le attività didattiche, che si svolgeranno all'interno della scuola, si propongono di approfondire gli aspetti storico-artistici-culturali, le uscite didattiche riguardano,</p>

				<p>invece, la fase esperenziale.</p> <p>Al termine del percorso gli studenti dovranno essere pienamente consapevoli dei principali elementi che costituiscono il patrimonio culturale locale, e saper mettere in pratica i comportamenti utili alla sua salvaguardia.</p> <p>Tutte le attività saranno monitorate periodicamente: all'inizio e in itinere con osservazioni sistematiche, al termine dell'iniziativa con apposito questionario finalizzato al livello di soddisfacimento complessivamente percepito ed alla conoscenza delle competenze sviluppate.</p>
<p><b>A passeggio per il Parco</b> <b>- Classi terze</b></p>	30	18 <b>Allievi</b> <b>Secondaria</b> <b>di I grado</b>	<p>n. 1 Tutor n. 1 Esperto  n. 1 Referente alla Valutazione</p>	<p>L'iniziativa mira a consentire agli studenti di esercitare in comune attività artistiche e culturali, al fine di perseguire la scoperta, la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico e artistico, nonché promuovere l'identità locale.</p> <p>Il modulo svilupperà i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere il patrimonio locale</li> <li>- interagire con il territorio</li> <li>- sviluppare la didattica attiva, la ricerca, il metodo laboratoriale</li> <li>- sviluppare il senso di responsabilità, di rispetto e salvaguardia, dell'identità culturale e sociale</li> <li>- sviluppare il senso estetico.</li> </ul> <p>I contenuti potranno diversificarsi, a seconda dell'interesse che gli alunni avranno per le risorse storico-artistiche: costruzione di una guida turistica con l'uso delle nuove tecnologie.</p> <p>Gli alunni e i docenti saranno coinvolti nelle attività teoriche e pratiche (conoscitiva, interpretativa, operativa); la metodologia sarà di tipo "attivo", cioè attraverso una serie di incontri gli allievi saranno aiutati a sviluppare l'osservazione, la creatività, la critica, rispettando la diversità e la potenzialità di ogni singolo partecipante; le attività didattiche, che si svolgeranno all'interno della scuola, si propongono di approfondire gli aspetti storico-artistici-culturali, le uscite didattiche riguardano, invece, la fase esperenziale.</p> <p>Al termine del percorso gli studenti dovranno essere pienamente consapevoli dei principali elementi che costituiscono il patrimonio culturale locale, e saper mettere in pratica i comportamenti utili alla sua salvaguardia.</p> <p>Tutte le attività saranno monitorate periodicamente: all'inizio e in itinere con osservazioni sistematiche, al termine dell'iniziativa con apposito questionario finalizzato al livello di soddisfacimento complessivamente percepito ed alla conoscenza delle competenze sviluppate.</p>

#### DESCRIZIONE DEL PROFILO DELL'ESPERTO E ATTIVITÀ DA SVOLGERE

Gli esperti designati dovranno svolgere i compiti seguenti:

1. Programmare e documentare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie e metodologie, attività e contenuti da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario.
2. Partecipare alle riunioni di carattere organizzativo, quando pianificate.
3. Mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire.
4. Monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale.
5. Documentare puntualmente le attività.
6. Redigere relazione conclusiva sulle attività del progetto

7. Concordare il calendario degli incontri, tenendo conto delle esigenze della scuola proponente e in relazione alla necessità di concludere tutte le attività entro i termini prescritti dal MIUR.

#### DESCRIZIONE DEL PROFILO DEI TUTOR E ATTIVITÀ DA SVOLGERE

I tutor designati dovranno svolgere i compiti seguenti:

1. Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari competenze da acquisire;
2. Curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
3. Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;
4. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
5. Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
6. Inserire tutti i dati nella piattaforma.

#### DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL REFERENTE DELLA VALUTAZIONE

I referenti designati dovranno svolgere i seguenti compiti:

1. Garantire, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l'attuazione;
2. Coordinare le iniziative di valutazione fra interventi di una stessa azione, fra le diverse azioni di uno stesso obiettivo e fra i diversi obiettivi, garantendo lo scambio di esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti;
3. Facilitare le iniziative di valutazione esterna garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti.

Si allega istanza di partecipazione (Allegato 1) da far pervenire, brevi manu o all'indirizzo di posta elettronica istituzionale [paic84300q@istruzione.it](mailto:paic84300q@istruzione.it), entro le ore 08:00 del 09.09.2019, corredata dal curriculum vitae e dalla copia del documento d'identità.

Altofonte, 04.09.2019

Il Dirigente Scolastico

Prof. Giuseppe Russo